



Napovednik:

Julij je čas Aninih praznovanj in "Slovenskega Opernbala" v Rogaški Slatini...

Anin ples bo v soboto, 13. julija 2019 v Kristalni dvorani Grand Hotela Rogaška.

Misel organizatorja prireditve:

»Anin ples vsako leto svoje obiskovalce vsaj za trenutek popelje v nepozabno glasbeno in plesno preteklost naših prednikov. Zgodovinskemu bistvu plesa, ki temelji na lepoti in ljubezni, organizatorji vedno znova nežno vdihujejo sodobne elemente prestižnosti in elegance, obenem pa s spoštovanjem različnosti in tradicije bogatijo sedanost s preteklostjo...«

Uvod v letošnjo prireditev bo sprejem gostov na rdeči preprogi pred Kristalno dvorano in slovesna napoved vstopa vsakega gosta v dvorano, ob spremljajoči glasbi Kvarteta Akord. Sam program se bo začel natanko ob 20 uri s fanfarami. Do 22 ure se bo vrhunsko kulinarično in enološko doživetje, prepletalo z glasbo s Cesarjevega balkona, baletom in operno glasbo. Za vrhunsko Anino večerjo bo že tradicionalno poskrbel kuharski mojster, gospod Borut Jakič, nosilec najvišjih kuharskih priznanj doma in v tujini, za izbor vin pa predsednik Društva za razvoj pivske kulture- Sommelier Slovenije, gospod Ivan Peršolja. Strežno osebje bo vodil prof. Kristjan Klančnik, profesor na srednji šoli za gostinstvo in turizem v Celju.

V kulturnem programu med posameznimi hodi Anine večerje med 20.00 in 22.00 uro, bodo nastopili: violinistka Marija Terezija Kolman, solista SNG Opera in balet Ljubljana-sopranistka Zala Hodnik in tenorist Dejan Maksimilijan Vrbančič, pianistka Aleksandra Naumovski Potisk, harfistka Raiven in violinistka Maša Golob ter baletna solista SNG Maribor- Jelena Lečić in Filip Jurič.

Tik pred polnočjo bodo gostje s tradicionalno polnočno zdravico iz Verdijeve Traviate s Cesarjevega balkona v Kristalni dvorani nazdravili drug drugemu, ljubezni in lepoti.

Polnočni glasbeni program pred Grand Hotelom Rogaško, ki se bo prepletal z veličastnim ognjemetom bodo izvedle harfistka Raiven, pianistka Nataša Lajdič in violinistka Maša Golob. Njihova

točka pod tradicionalnim naslovom »Poklon Aninemu jutru« bo goste z vrhunsko glasbo popeljala iz preteklosti v sedanost, v novo dobo električne mobilnosti z genskim zapisom znamke AUDI.

Glasbo za ples, ki se bo začela z otvoritvenim plesom ob 22.00 uri bo organizator tudi letos zaupal Gala Dance Orchestru, ki bo z Blažem Vrbič in priljubljeno pevko Nušo Derenda goste zabaval do zgodnjih jutranjih ur. Za glasbo med plesnimi premori bo poskrbel pianist Georg Krajnc.

Program bo povezovala Mojca Krajnc.

V okviru celoletnih dobrodelnih aktivnosti Rotary Cuba Ljubljana- Emona, bo tudi letošnji dobrodelni prispevek namenjen za letovanje 24 otrok iz socialno ogroženih družin na poletnem taboru v vasi Soča v dolini Trente.

Še nekaj zanimivosti iz zgodovine.....Tradicija prirejanja Aninih plesov že od leta 1835

Sv. Ana, ki goduje 26. julija, je med ljudmi ena najbolj priljubljenih svetnic katoliškega sveta. Od nekdaj je zaščitnica deklet, žena in vdov. V začetku 19. stoletja je postala sv. Ana zaščitnica Rogaške Slatine. Takratni lastniki zdravilišča so leta 1804 zgradili novo kapelico, ki so jo posvetili sv. Ani. Kult Marijine matere, zaščitnice žena in deklet, je povsem ustrezal naravi kraja. Brez dvoma tudi zaradi tega, ker je že takrat evropsko znano zdravilišče slovelo kot dolina zdravja in lepote naravnega okolja ter tudi po privlačnosti njegovih obiskovalk, ki so zdravilišču samo še potrjevale pečat posebnosti. Prav njim v čast so najverjetneje že od začetka 19. stoletja dalje začeli prirejati Anin ples, kar potrjuje tudi novela Der Annaball (Anin ples) takratnega gimnazijskega profesorja iz Celja Johanna Gabriela Seidla, ki je bila objavljena l. 1835 v knjižici z naslovom "Gedenke mein" (Moji spomini) in ki podrobno opisuje ljubezensko zgodbo pevke Anne Muller in barona Edvarda von Althofa in čar takratnih Aninih plesov. V času Avstro-Ogrske monarhije je Anin ples potem postal ena najbolj prestižnih tovrstnih prireditev v tem delu Evrope. Svoj prestižni in dobrodelni značaj je ohranil tudi v letih med prvo in drugo svetovno vojno. Plesno tradicijo je žal prekinila vojna vihra 1941. leta. Z rojstvom Slovenije kot samostojne države pa je bila tradicija prirejanja Aninih plesov v Rogaški Slatini leta 1992 znova obujena.

Maja Marija Križan

Vodja prireditve

V Rogaški Slatini, 1. julija, 2019